



Міжнародний мистецький конкурс «Panorama-Art».

Організатор: Громадська організація «Panorama-Art».

За підтримки: Закарпатської обласної організації Національної спілки художників України, Закарпатського обласного осередку Національної хореографічної спілки України.

Інформаційна підтримка: Державний науково-методичний центр змісту культурно-мистецької освіти.

Конкурс проводиться у два тури щороку 2 рази на рік в квітні та жовтні. У період карантинних обмежень, конкурс проводиться дистанційно, а після завершення карантинних обмежень – II тур конкурсу буде проводитися очно.

Дата проведення: прийом заявок до 20 числа місяця проведення конкурсу: квітень/вересень.

Висвітлення результатів 27 квітня/вересня за посиланням: <https://www.facebook.com/panoramaart2019/>.

Надсилання дипломів після 30 числа місяця проведення конкурсу.

Мета конкурсу: проводиться з метою розкриття таланту, індивідуальності та творчого потенціалу дітей та молоді України і світу. А також для підтримки, розвитку, популяризації творчості, підвищення професійної майстерності та виявлення яскравих виконавців у різних напрямках мистецтва.

Завдання конкурсу:

- розвиток хореографічного, вокального, інструментального, композиторського, театрального, ораторського, циркового, образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва;
- обмін творчим досвідом, досягненнями між колективами, керівниками та встановлення творчих контактів;
- підтримка талановитих дітей та молоді в реалізації творчого потенціалу;
- виховання художнього смаку у підростаючого покоління.

Учасники: до участі запрошуються хореографічні, театральні, циркові, вокальні та інструментальні дитячі, юнацькі та молодіжні творчі колективи,

художники, майстри декоративно-прикладного мистецтва, а також солісти та малі форми, що працюють у різних жанрах класичного, сучасного та народного мистецтва.

Номінації конкурсу:

Хореографія (класична, бальна, народна, сучасна).

Вокал (академічний, народний, естрадний). Ансамблі та хори.

Інструментальний жанр (фортепіано (соло, дует, концертмейстер, загальне фортепіано), струнні, духові та ударні, народні, естрадні інструменти (синтезатор, електро-гітара, електро-скрипка, електро-саксофон тощо). Оркестри та ансамблі (симфонічні, духові, струнні, естрадні).

Соло з оркестром

Композитори

Театральне мистецтво

Циркове мистецтво

Читці

Театр моди

Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво

Вікові категорії (для всіх номінацій)

дебют – 3-5 років;

молодша – 6-8 років;

середня – 9-11 років;

юнацька – 12-14 років;

старша – 15-17 років;

молодіжна – 18-20 років;

доросла – 21-24 років;

професіонали – 25 +;

змішана.

Конкурсні вимоги:

Хореографія, вокал, інструментальний жанр, композиція, театральне та циркове мистецтво, читці, театр моди:

Конкурс проводиться у 2 тури.

1 тур – відбірковий. Потрібно надіслати запис або посилання на інтернет-ресурс одного твору на вибір учасника.

2 тур – основний. Потрібно надіслати запис або посилання на інтернет-ресурс одного твору на вибір учасника.

В номінації «Композитори» потрібно надіслати ноти твору.

Оргкомітет конкурсу має право розміщувати відеозапис конкурсної програми на офіційній сторінці конкурсу або в соціальних мережах.

Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво:

Учасники представляють на розсуд журі фото двох робіт на довільну тему для I та II турів.

Критерії оцінок: передача образу та сценічна культура; відповідність репертуару виконавським можливостям та віковій категорії учасника; чистота інтонації, чіткість дикції; ознаки голосу (тембр, сила, діапазон); техніка і майстерність виконання; артистизм, оригінальність постановки, композиція; підбір і відповідність музичного супроводу; естетика і оригінальність костюмів.

Журі конкурсу

Виступи учасників переглядають високопрофесійні члени журі. Членами журі конкурсу є провідні спеціалісти, видатні діячі культури України, заслужені та народні артисти, професори та авторитетні фахівці у сферах музики, хореографії, шоу-бізнесу, продюсери. Рішення журі не обговорюється і перегляду не підлягає. За рішенням суддів допускається дублювання призових місць за результатами конкурсу. Журі має право присудити не всі призові місця, гран-прі може не присуджуватися.

В кожній номінації та віковій категорії присуджуються такі місця:

- Володар гран-прі;
- Лауреат I премії;
- Лауреат II премії;
- Лауреат III премії;
- Дипломант;
- Диплом заохочувальної премії.

Усі викладачі та концертмейстери отримують дипломи.

Система оцінювання відповідає критеріям міжнародного стандарту. Оцінювання буде проводитись за віковою категорією учасників та за 10-бальною системою. Журі визначає переможців за кількістю набраних балів.

Фінансові умови проведення конкурсу

Конкурс не є комерційним заходом. Фінансування підготовки, проведення, формування призового фонду Конкурсу здійснюється за рахунок благодійних внесків учасників Конкурсу. Витрати на організацію та проведення конкурсу здійснюються за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.

Для отримання нагород Новою поштою, благодійний внесок становить 300 грн. для солістів, 350 грн. – дуети та 400 грн. – колективи. При цьому конкурсанти отримують медалі, статуетки та кубки. Для бажаючих отримати в колективах індивідуально кожному учаснику медалі – деталі узгоджуються з оргкомітетом.

Для учасників образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва благодійний внесок становить 200 грн.

Для отримання дипломів в електронному вигляді благодійний внесок становить 150 грн.

Для іноземних учасників благодійний внесок становить 15 євро.

При оплаті обов'язково вказати «Благодійний внесок» та прізвище конкурсанта.

Прохання враховувати комісію банку!

Умови участі

Для участі у конкурсі необхідно подати заявку встановленого зразка на сайті конкурсу за посиланням: <https://panoramaart.wixsite.com/panorama-art> або на електронну адресу panorama-art2019@ukr.net

У заявці потрібно відмітити конкурсні твори, що надсилаються для I і II турів. Після отримання заявки та прослуховування (перегляду) конкурсного твору I туру членами журі (протягом 2-х діб), учаснику надсилається повідомлення про проходження до II туру (чи не проходження до II туру) та повідомляються реквізити для оплати благодійного внеску на електронну пошту. Відскановану квитанцію або скрін потрібно надіслати на електронну пошту конкурсу.

Для участі в конкурсній програмі надається посилання на відеоролик в YouTube або надсилається відеоролик на електронну адресу конкурсу. Відеозапис повинен відповідати наступним вимогам:

- на запису повинно бути чітко видно інструмент, обличчя і руки конкурсанта. Для колективів: потрібно, щоб було видно всіх учасників виступу;
- зупинка відеокамери під час виступу не дозволяється;
- дозволяється любительський запис при дотриманні усіх вимог конкурсу;
- виступ, записаний не в повному обсязі не допускається.

Своєю заявкою на участь конкурсанти висловлюють згоду з усіма умовами та регламентом конкурсу.

До конкурсу допускаються учасники, що вчасно надіслали документи.

Для учасників, що мають бажання отримати диплом в електронному вигляді необхідно в заявці вказати електронну адресу.

Для конкурсантів, що мають бажання отримати диплом Новою поштою, обов'язково потрібно вказати місто (населений пункт), номер відділення Нової пошти, прізвище, ім'я та по батькові отримувача.

Увага! Будьте уважними при заповненні анкетних даних! У випадку неправильно заповненої заявки організатори відповідальності не несуть.

Усі питання пов'язані з організацією конкурсу надсилайте на електронну адресу panorama-art2019@ukr.net або за тел. +38-066-205-48-42, +38-097-747-08-55 Юлія, Анастасія.

Заявка
Міжнародного мистецького конкурсу
«Panorama-Art».

ПІБ конкурсанта (ів) або назва колективу	
Номінація: хореографія; вокал (академічний, народний, естрадний); інструментальний жанр; ансамблі; хори; оркестри; соло з оркестром; композитори; театральне та циркове мистецтво; читці; театр моди; образотворче та декоративно-прикладне мистецтво.	
Категорія	
Заклад освіти	
ПІБ викладача	
ПІБ концертмейстера	
Адреса Нової пошти та ім'я отримувача, телефон	
Адреса електронної пошти для отримання диплому в електронному вигляді	
Контактні телефони, адреса електронної пошти	

Програма виступу I туру

№ п/п	ПІБ композитора	Назва твору, № опусу, тональність
1		

Програма виступу II туру

№ п/п	ПІБ композитора	Назва твору, № опусу, тональність
1		